



FEASR



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA
DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA



PROGRAMMA
DI SVILUPPO RURALE
PSR Sardegna
2014-2022



Gutturu Mannu
Parco Naturale della Sardegna

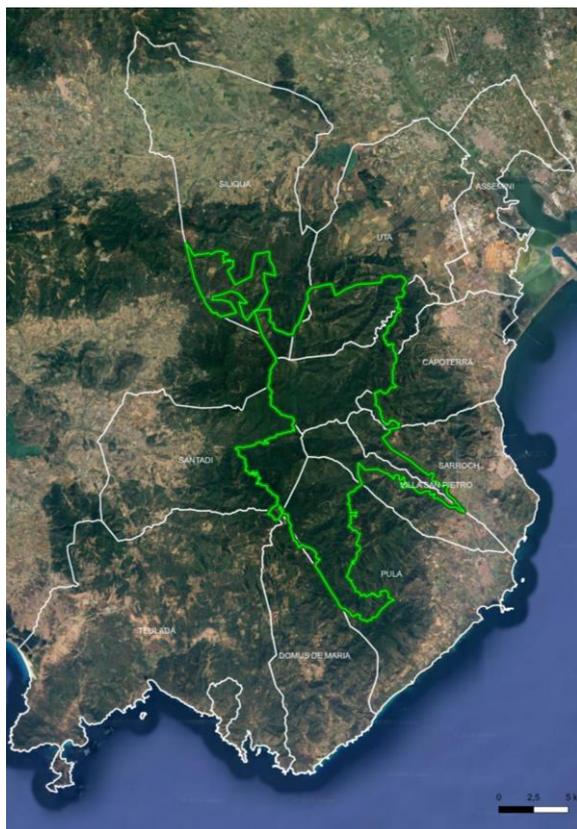
FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE: L'EUROPA INVESTE NELLE ZONE RURALI

<p>Scheda</p> <p>AC3</p>	<p>PROGRAMMA DI SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE</p> <p>SCHEDA AZIONE</p>
--	---

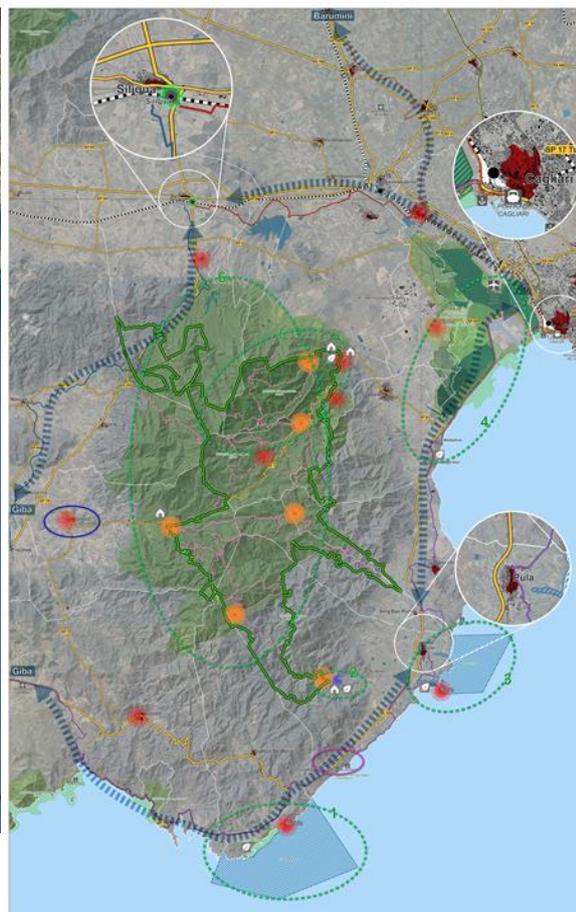
DENOMINAZIONE	Residenze artistiche: arti e fotografia nel Parco
----------------------	--

SOGGETTI COINVOLTI	<p>Ente Parco</p> <p>Comuni del Parco</p> <p>Regione Sardegna</p> <p>Fondazioni e organizzazioni non-profit del settore attive in Sardegna o di riconosciuta importanza a livello internazionale</p>
---------------------------	--

LOCALIZZAZIONE	Area Parco e territorio dei 10 Comuni del Parco
-----------------------	---



Territorio del Parco e relazioni di area vasta





FONDO EUROPEO AGRICOLA PER LO SVILUPPO RURALE: L'EUROPA INVESTE NELLE ZONE RURALI

<p>OBIETTIVI SPECIFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la conoscenza delle risorse e bellezze naturali del Parco a livello nazionale e internazionale. • Dare vita a un patrimonio di immagini e opere artistiche legate al Parco Naturale • Rafforzare l'attrattività del Parco. • Potenziare il senso di attaccamento e cura del Parco presso le comunità locali. • Sensibilizzare la popolazione sulla bellezza come servizio culturale erogato dagli ecosistemi a vantaggio della comunità umana (Servizi ecosistemici culturali). • Stimolare e sostenere il settore creativo, l'arte e l'artigianato artistico.
<p>DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO</p>	<p>L'intervento prevede l'organizzazione di "residenze artistiche", attraverso l'ospitalità di artisti attivi nel campo della fotografia e delle arti visuali, chiamati a soggiornare nelle strutture messe a disposizione dal Parco o dai Comuni del Parco per realizzare opere che documentano e valorizzano attraverso interpretazioni fotografiche e di arte visuale i vari aspetti dell'ambiente naturale del Parco.</p> <p>Il progetto prevede la realizzazione di cicli di "residenze artistiche a tema" della durata singola di un mese con la selezione di una media di 5 artisti per ciclo, scelti per rappresentare, anche a rotazione, le diverse forme di arte: fotografia, pittura, disegno, incisione, arte tessile, arte digitale, videoarte, fotografia, arti plastiche. Arti performative. Per ogni ciclo saranno identificati uno o più comuni in cui le opere realizzate saranno esposte.</p> <p>Il programma di residenze stabilirà nella propria mission il compito di sviluppare il rapporto con il pubblico attraverso azioni di "audience development". A tal fine ogni ciclo di residenza sarà caratterizzato dalla "definizione di un tema" a cui seguiranno approfondimenti territoriali, relativi all'identificazione degli elementi presenti nell'area del parco.</p>
<p>RIFERIMENTI PROGRAMMATICI DI CARATTERE STRATEGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Europa Creativa – Programma dell'UE a sostegno dei settori culturali e creativi europei (2021-2027) • Pe le arti performative L.R. n. 1 del 22.01.1990 art. 56 <p>In passato l'intervento regionale ha finanziato gli organismi di spettacolo per sostenere progetti di insediamento e sviluppo di "residenze artistiche": spazi di creazione artistica e programmazione culturale del territorio, gestiti da professionisti della produzione e della programmazione di spettacoli dal vivo. I contributi sono a favore degli Organismi di spettacolo, ai sensi dell'Intesa Stato/Regioni del 03.11.2021 in attuazione dell'art. 43 (Residenze) del D.M. 27.07.2017 e delle D.G.R n. 19/40 del 2018 n. 9/17 del 2022</p>
<p>DIRETTIVE E PRESCRIZIONI</p>	<p>Un elemento distintivo e caratterizzante le Residenze sarà dato dalla governance assicurata da una struttura gestionale pluralistica e interdisciplinare.</p> <p>La direzione artistica delle residenze sarà affidata ad un Board Direttivo che manterrà in modo indipendente la decisione sulla selezione degli artisti.</p>
<p>MODALITA' DI ATTUAZIONE</p>	<p>Considerato l'elevato livello di specializzazione richiesto, che va certamente oltre le competenze ordinarie dell'Ente Parco e dei 10 Comuni che ne fanno parte, si ritiene necessario coinvolgere soggetti competenti attraverso idonea procedura di selezione.</p>
<p>STIMA DEI COSTI</p>	<p>180.000 Euro per le prime 3 edizioni</p>



FEASR



REPUBBLICA ITALIANA

REGIONE AUTONOMA
DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNAPROGRAMMA
DI SVILUPPO RURALE
PSR sardegna
2014-2022Gutturu Mannu
Parco Naturale della Sardegna

FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE: L'EUROPA INVESTE NELLE ZONE RURALI

PARTECIPAZIONE ENTI PUBBLICI AL FINANZIAMENTO	No <input type="checkbox"/>	Si <input checked="" type="checkbox"/>	Percentuale indicativa 60-100%
STRUTTURA E FONTI DEL FINANZIAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Finanziamenti Regionali • Bandi Europei (ad es. "Culture Moves Europe" per residenze artistiche) • Contributi di Fondazioni bancarie • Sponsor 		
STATO DI PROGETTAZIONE	Idea progettuale		
ASPETTI PROCEDURALI	Da definire in funzione del tipo di finanziamenti concessi. Nel caso di progettazione europea si può prevedere la presenza di partner specializzati nel partenariato di progetto.		
DURATA DEL PROGETTO	Attività di impianto dell'iniziativa per i primi 3 anni.		